

## **Аннотация к рабочей программе по предмету «Литература» на уровень основного общего образования**

Рабочая программа разработана на основе следующих **нормативных документов**:

- 1) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
- 2) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
- 3) Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Троицко-Урайская ООШ».
- 4) Положение о рабочей программе МБОУ «Троицко-Урайская ООШ» от 28.08.2020 г..
- 5) Учебный план МБОУ «Троицко-Урайская ООШ».

### **Место учебного предмета «Литература» в учебном плане.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования предмет «Литература» изучается с 5 по 9 класс.

Учебный план МБОУ «Троицко-Урайская ООШ» предусматривает обязательное изучение предмета «Литература» на этапе основного общего образования в объеме 455 часов. В том числе: в 5 классе – 105 часов, в 6 классе – 105 часов, в 7 классе – 70 часов, в 8 классе – 70 часов, 9 классе – 105 часов. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 13 часов (5 класс -3, 6 класс -3, 7 класс -2, 8 класс – 2, 9 класс -3 часа в неделю).

**Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Литература»** является усвоение содержания предмета «Литература» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Главными задачами** изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.